

Usando a scuola una tecnica molto particolare alcune classi hanno ricreato il rosone della basilica superiore di Assisi

Gli alunni di Ammeto riproducono la grande arte

MARSCIANO

Una bella esperienza per gli studenti culminata in una mostra che ha avuto successo. E che sarà riproposta. I manufatti artistici realizzati con la tecnica hanji origami, esposti al Museo del laterizio, sono opera degli alunni della scuola primaria di Ammeto. Sono stati loro, avvalendosi del supporto di Kim Heejin, pedagoga e 'hanji origami designer' e David Berti, 'user experience designer', a realizzare i manufatti. Un'esperienza che si ripete, per i ragazzi del secondo circolo mar-



Alunni esperti in origami La dirigente e dietro l'origami realizzato dagli alunni

scianese, diretto da Elvira Baldini. Un anno fa proprio un loro origami, raffigurante la fontana Maggiore, realizzato dai ragazzi dell'attuale IV 'c' della stessa scuola, era stato premiato. "Quest'anno i ragazzi - spiega la dirigente scolastica - si sono messi in gioco con la complessità del Rosone della basilica superiore di San Francesco d'Assisi, studiandolo in tutti i suoi principi geometrici e significati simbolici. Questa forma di arte include poi, oltre la matematica e l'arte, anche

la musica". Il lavoro in classe ha puntato proprio sul collegamento tra discipline didattiche e arte. E dalla lettura delle opere di Giotto e Kandinsky sono emerse sim-

Mostra al museo

Alcuni manufatti sono stati esposti

bologie poi riprodotte in hanji origami. Le classi coinvolte sono state le IV A, B, C e le II A e B della primaria.

Ma. F.